



Αξιοποιώντας τα διατηρητέα κτίρια με μοντέλο κρατικών ενισχύσεων

Την εφαρμογή ενός μοντέλου παροχής κρατικών ενισχύσεων για την προώθηση του ζητήματος της χρηματοδότησης της αποκατάστασης των διατηρητέων κτιρίων και μνημείων προτείνει η Διανέοσις σε κείμενο πολιτικής που υπογράφει ο επίκουρος καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Νικόλαος Τριανταφυλλόπουλος.

Ειδικότερα, προτείνεται η ίδρυση ενός κρατικού φορέα με σκοπό τη διαμόρφωση στρατηγικής για την αποκατάσταση διατηρητέων κτηρίων, στην οποία θα συμπεριλαμβάνεται και η διαχείριση προγράμματος αποκατάστασης, εκσυγχρονισμού, ενεργειακής αναβάθμισης και επανάχρησης των διατηρητέων κτιρίων. Ο φορέας θα αναλαμβάνει την επεξεργασία στρατηγικών παρέμβασης για ειδικές κατηγορίες κτιρίων και περιοχές, σε συνεργασία με περιφερειακές ή δημοτικές αρχές, ή υπουργεία, όταν απαιτείται. Έτσι, θα μπορεί να εξασφαλιστεί ότι

η επιλογή των έργων αποκατάστασης διατηρητέων θα υπακούει σε ευρύτερες πολιτικές, έτσι ώστε να δημιουργούνται συνέργειες και ευνοϊκότεροι όροι για την αποκατάστασή τους.

Ο κρατικός φορέας θα διαχειρίζεται ένα νέο Ταμείο για ενισχύσεις προς την υλοποίηση έργων αποκατάστασης διατηρητέων κτιρίων.

Οι πόροι αυτοί θα προέρχονται από το ΕΣΠΑ, το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, ή άλλα τυχόν ευρωπαϊκά προγράμματα. Το Ταμείο ενδεχομένως θα μπορεί να απορροφά και πόρους προερχόμενους από το Εθνικό Ταμείο Ενεργειακής Απόδοσης που θα προορίζονται για την ενεργειακή αναβάθμιση κτιρίων.

Το Ταμείο θα χρηματοδοτεί τα έργα με επιστρεπτές χρηματοδοτήσεις (δάνεια) χαμηλού επιτοκίου, θα μπορεί να παρέχει εγγυήσεις τραπεζικών δανείων (με όρους αγοράς), και μη επιστρεπτές χρηματοδοτήσεις (επιχορηγήσεις).

Στόχος του Ταμείου θα είναι, με τις

παροχές του, να καθιστά βιώσιμο και επενδυτικά ελκυστικό ένα, άλλως, μη βιώσιμο οικονομικά έργο αποκατάστασης.

Συγχρηματοδότηση από ιδιωτικούς πόρους

Για την παροχή των επιστρεπτών κρατικών ενισχύσεων θα απαιτείται η συγχρηματοδότηση των έργων και από ιδιωτικούς πόρους, ίδιους του ιδιοκτήτη του κτιρίου ή του φορέα του έργου, έτσι ώστε να ελαχιστοποιούνται οι πιθανότητες υλοποίησης μη αποδοτικών έργων αποκατάστασης και επανάχρησης κτιρίων.

Οι πόροι αυτοί μπορεί να προέρχονται και από τραπεζικό δανεισμό, από διαφορετικό όμως τραπεζικό φορέα από εκείνον που θα διαχειρίζεται το Ταμείο, κυρίως για λόγους ελέγχου της βιωσιμότητας και διαχείρισης του ρίσκου του έργου.

Το γεγονός ότι βασικός χρηματοδότης του έργου είναι ένα κρατικό Ταμείο με εξασφαλισμένους πόρους και υπό τραπεζική διαχείριση, διευκολύνει καθοριστικά την παροχή της υπολειπόμενης –ιδιωτικής– τραπεζικής χρηματοδότησης.

Στο χρηματοδοτικό σχήμα του έργου, ανάλογα με τους σκοπούς και τη χρήση του ακινήτου, είναι δυνατόν να αξιοποιούνται και άλλοι δημόσιοι ή ιδιωτικοί πόροι. Συνέργειες με άλλες κρατικές ενισχύσεις θα είναι δυνατές, υπό προϋποθέσεις όπως εκείνες των επενδυτικών νόμων, όταν σε αυτούς προβλέπεται η οικονομική στήριξη συγκεκριμένων δραστηριοτήτων που προβλέπεται να φιλοξενηθούν στα αποκατεστημένα διατηρητέα κτίρια, εφόσον δεν δημιουργούνται ανεπίτρεπτες σωρευσεις κρατικών ενισχύσεων.

Σπύρος Πιστικός

ANICON. | OUSIA HOSPITALITY PLATFORM



#Sustainability #ANICONprojectmanagers #HospitalityProject #LEEDCertification

Ανίβας Βασιλόπουλος,
Ιδρυτής και Διευθύνων Σύμβουλος ANICON.

HANICON. Sustainable Project & Construction Managers είναι υπερήφανη που ενήργησε ως **Τεχνικός Εκπρόσωπος** (Client's Technical Representative) της **Ousia Hospitality Platform** κατά την φάση του Τεχνικού Ελέγχου/ Εποπτείας του έργου, σε μία από τις μεγαλύτερες επενδύσεις ξενοδοχειακών ακινήτων που έχουν πραγματοποιηθεί ποτέ στην Ελλάδα. Η επένδυση αφορά σε τρία παραθαλάσσια ξενοδοχεία της Χαλκιδικής, τα Athos Palace, Pallini Beach και Theophano Imperial Palace, στη Βόρεια Ελλάδα.

Το σημαντικό αυτό έργο, στρατηγικής επενδυτικής σημασίας από την **Ousia Hospitality Platform**, με δυναμικότητα 1.150 δωματίων, στο σύνολο των 74.126 τ.μ. των κτιρίων του, βρίσκεται σε οικοπέδο έκτασης 145.597 τ.μ., κατά μήκος 585 μ. ακτογραμμής, και αναδεικνύει ένα νέο σημείο αναφοράς στον κλάδο του τουρισμού.

Η βιωσιμότητα βρίσκεται στο επίκεντρο αυτής της προσπάθειας, έχοντας στόχο την επίτευξη της πιστοποίησης LEED και την εφαρμογή στρατηγικών Net Zero. Η **ANICON. Sustainable Project & Construction Managers** είχε την τιμή να εκπροσωπήσει την **Ousia Hospitality Platform** σε αυτή την ιστορική επένδυση στον ξενοδοχειακό κλάδο.

ANICON. Sustainable Project & Construction Managers stands proud to have acted as the Client's Technical Representative during the Technical Due Diligence phase for **Ousia Hospitality Platform** in one of Greece's largest-ever hospitality real estate investment. The acquisition involved three beachfront hotels — Athos Palace, Pallini Beach and Theophano Imperial Palace—in Halkidiki, Northern Greece.

With a total of 1.150 rooms across an extensive 74.126 sqm of built area in a 145.597 sqm plot, this monumental project is situated along a 585 m of coastline and sets a new benchmark in the hospitality industry. Sustainability is at the core of this endeavor, which aims for a LEED Certification and implements Net Zero strategies.

ANICON. Sustainable Project & Construction Managers is honored to have represented **Ousia Hospitality Platform** in this historic hospitality transaction.

Stay tuned for updates as we create an unforgettable resort complex that harmonizes with the environment and delivers extraordinary experiences.

#Sustainability #ANICONprojectmanagers
#HospitalityProject #LEEDcertification

<https://aniconprojects.com>



A&M Architects: Οι προκλήσεις της μελέτης για το Commercial Hub

Προχωρά η κατασκευή του σπουδαίου έργου του Commercial Hub στο Ελληνικό, καθώς πρόσφατα εκδόθηκε η οικοδομική του άδεια.

Τον δικό του, μεγάλης σημασίας, ρόλο σε αυτήν την εξέλιξη έπαιξε το ελληνικό αρχιτεκτονικό γραφείο A&M Architects, ο Architect of Record του έργου, που εκπόνησε τις μελέτες για να εκδοθεί η οικοδομική άδεια ενώ υλοποίησε πολλές ακόμη απαραίτητες εργασίες. Το Build συζήτησε με τα στελέχη της ομάδας του γραφείου που ολοκλήρωσε επιτυχώς όλες τις απαιτητικές διαδικασίες και εκείνα αναφέρθηκαν, μεταξύ άλλων, στις προκλήσεις που παρουσιάστηκαν κατά την εκπόνηση της μελέτης του έργου αλλά και στο πώς αυτό θα αλλάξει το αστικό τοπίο της αθηναϊκής πρωτεύουσας.

Την ομάδα απάρτιζαν οι Αλέξανδρος Πασχαλούδης (Senior Architect | Project Director), Ιωάννα Φλουρή (Architect | Design Leader), Μέλπω Δάνου (Project Architect), Μαρία Κυρίαββα (Architect | BIM Coordinator), Βάια Γιακιντζή (Architect), Αφροδίτη Ταλαγκόζη (Architect) και Ιωάννα Τζίκου (Architect).

Μιλήστε μας για την συνεισφορά της A&M Architects στην έως τώρα πορεία του έργου του Commercial Hub στο Ελληνικό.

Το Commercial Hub θα περιλαμβάνει

το The Ellinikon Mall, το μεγαλύτερο εμπορικό κέντρο στην Ελλάδα, γραφεία και εμπορικά καταστήματα. Η A&M Architects είχε τον ρόλο του Architect of Record σε όλη την διάρκεια και σε όλα τα στάδια σχεδιασμού του project, καθώς και την ευθύνη της εκπόνησης των απαραίτητων μελετών για την έκδοση της οικοδομικής άδειας του Commercial Hub.

Η συνεισφορά της A&M Architects ξεκίνησε ήδη από το στάδιο του concept, με συμβουλευτικό χαρακτήρα σε θέματα ελληνικής νομοθεσίας και περιορισμών. Στη συνέχεια, το γραφείο μας παρακολούθησε στενά όλη την πορεία του project, ως μέλος της διεθνούς ομάδας σχεδιασμού της οποίας ηγήθηκε η Aedas, Lead Design Consultant του έργου. Ειδικότερα, η A&M ήταν υπεύνη για όλη την πορεία αδειοδότησης του έργου και συντόνισε όλες τις επιμέρους καταθέσεις στις αρμόδιες αρχές. Η ομάδα σχεδιασμού αποτέλεσε τον συνδετικό κρίκο μεταξύ των απομακρυσμένων (remote) σχεδιαστών και των τοπικών φορέων- συμβουλευτικών σχημάτων, προσπαθώντας συνεχώς να συγκεράσει την τοπικότητα με την εισηγμένες τεχνολογικές και μορφολογικές τάσεις (καινοτομίες).

Ποιες ήταν οι σπουδαιότερες προκλήσεις που αντιμετώπισε η

A&M Architects στην εκπόνηση της μελέτης για το Commercial Hub;

Η κλίμακα του έργου, δεδομένου ότι πρόκειται για ένα από τα μεγαλύτερα στην Ελλάδα αυτή τη στιγμή, σε συνδυασμό με την πολυπλοκότητα της σύνθεσης και της μορφολογίας του κτιρίου όπως την οραματίστηκε η Aedas, μας έφερε αντιμέτωπους με πολλές προκλήσεις σε όλα τα στάδια της μελέτης του έργου. Η επίλυση του κτιρίου και η συμμόρφωση του σχεδιασμού με όλους τους κανονισμούς (λ.χ. ΝΟΚ, Κτιριοδομικό Κανονισμό, Κανονισμό Παθητικής Πυροπροστασίας, κ.ά.) αποτέλεσε μια διαδικασία ιδιαίτερως απαιτητική, στην οποία απαραίτητος ήταν ο συντονισμός και ο συνδυασμός πολλών παραμέτρων και εξειδικευμένων γνώσεων.

Επίσης, η συνολική αδειοδότηση του έργου συνίστατο σε πλήθος εγκρίσεων από άλλους φορείς που προηγήθηκαν της οικοδομικής άδειας, αποτελώντας τα milestones στην εκτενή πορεία αδειοδότησης. Η διαδικασία αυτή κράτησε συνολικά ακριβώς έναν χρόνο, με την πρώτη κατάθεση να γίνεται στις 30/11/2022 και να αφορά στην έγκριση, από το Κεντρικό Συμβούλιο Πολεοδομικών Θεμάτων και Αμφισβητήσεων (ΚΕΣΥΠΟΘΑ), του Διαγράμματος Διαμόρφωσης του Οικοδομικού Τετραγώνου/Masterplan (σε συνεργασία με το γραφείο Aeter). Το έργο χαρακτηρίστηκε από το Κεντρικό Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής ως «Κτίριο Ειδικής Αρχιτεκτονικής Σχεδίασης», επισφραγίζοντας έτσι την αρτιότητα και ποιότητα του σύγχρονου σχεδιασμού, την εξασφάλιση της βιωσιμότητας και άλλα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της πρότασης. Ακολούθησαν εγκρίσεις που αποτελούσαν προαπαιτούμενα για την έκδοση της οικοδομικής άδειας, όπως η έγκριση της μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων (σε συνεργασία με το γραφείο Echmes), η έγκριση της μελέτης κυκλοφοριακών επιπτώσεων (σε συνεργασία με το γραφείο Nema) και άλλες εγκρίσεις. Ακριβώς έναν χρόνο αργότερα, την 31/11/2023, έχοντας λάβει όλες τις απαραίτητες εγκρίσεις, εκδόθηκε η οικοδομική άδεια του Commercial Hub. Ιδιαίτερη πρόκληση



αποτελέσει, ακόμη, η συνεργασία διεθνών γραφείων από διαφορετικά μέρη του κόσμου και ο συντονισμός στην από κοινού προσπάθεια επίλυσης όλων των ζητημάτων. Το εγχείρημα αυτό αποτέλεσε τρανή απόδειξη πως η απομακρυσμένη συνεργασία μπορεί να είναι εξίσου αποτελεσματική, όταν εδραιωθούν οι κατάλληλες προϋποθέσεις, η οργάνωση και ο συντονισμός, συμβάλλοντας στην επίτευξη ενός κοινού στόχου. Τέλος, η χρήση των εργαλείων BIM (Building Information Modelling) σε ένα αρχιτεκτονικό έργο εκατοντάδων χιλιάδων τετραγωνικών μέτρων (184.000 τ.μ. δόμηση και 230.000 τ.μ. υπόγεια), χωρίς πρότερη αναφορά και εμπειρία ανάλογης έκτασης έργου στην Ελλάδα, αποτέλεσε επίσης πρόκληση, δίνοντας την ευκαιρία στην A&M Architects να συμμετάσχει σε μια πρωτοποριακή, παγκόσμια συνεργασία σχεδίασης.

Πώς αξιοποίησε η A&M Architects τις νέες τεχνολογίες, ενώ εκπονούσε τη μελέτη του Commercial Hub;

Το σύνολο του έργου χρησιμοποίησε τα εργαλεία του Autodesk BIM 360, που αποτελεί το πιο σύγχρονο εργαλείο διαχείρισης BIM έργων τέτοιας κλίμακας και πολυπλοκότητας. Τα εργαλεία BIM, που χρησιμοποιούνται στην Ελλάδα μόλις μερικά χρόνια, δίνουν τη δυνατότητα συνεργασίας πολλών διαφορετικών ομάδων σε ένα δομημένο cloud σύστημα διαχείρισης της πληροφορίας, σε real-time επεξεργασία. Το Commercial Hub Revit μοντέλο έχει

συσταθεί από διαφορετικές διεθνείς ομάδες μηχανικών και μελετητών, όπως η Aedas και η IDOM, σε συνεργασία με τοπικά μελετητικά γραφεία, όπως η Liontos, η Tekem και η LDK, υπεύθυνες για την εκπόνηση των αρχιτεκτονικών, στατικών και ηλεκτρομηχανολογικών μελετών και μοντέλων. Παράλληλα, όλοι οι συμμετέχοντες έχουν πρόσβαση σε όλη την πληροφορία και δυνατότητα για ενημέρωσή της, με αποτέλεσμα το σύνολο των μελετών να είναι πάντα συντονισμένο και up to date. Επιπρόσθετα, τα επιμέρους Revit μοντέλα που συνθέτουν το όλο έργο (άνω των 60 μοντέλων συνολικά), συνδέονται σε ένα κοινό μοντέλο ACC (Autodesk Construction Cloud). Η συγκεκριμένη δομή εργασίας, καθώς και το πλάνο οργάνωσης που ακολουθήθηκε μέσα από το workflow της Autodesk BIM 360, διασφάλισαν την ευελιξία και την αποτελεσματικότητα σε ένα απαιτητικό χρονοδιάγραμμα. Η παραμετροποιημένη εργασία σε BIM περιβάλλον παρέχει όλες τις αυτοματοποιήσεις, εξάγοντας με ακρίβεια δεδομένα και μετρήσεις σε πολυάριθμους πίνακες, που χρησιμοποιήθηκαν για την ανάλυση του έργου σε όλα τα στάδια της μελέτης.

Με ποιους τρόπους το ίδιο το Commercial Hub και άλλα projects σαν αυτό αλλάζουν το τοπίο της πόλης και προάγουν έναν πιο βιώσιμο, πιο ανθρωποκεντρικό, αστικό ιστό;

Τα στοιχεία του έργου τα οποία προάγουν έναν αστικό ιστό που σέβεται

το περιβάλλον και τον άνθρωπο είναι η έμφαση στην αειφορία (βιοκλιματική σχεδίαση) και στην προσβασιμότητα (ανεμπόδιστη ελεύθερη μετακίνηση για όλους). Ο σχεδιασμός του Commercial Hub βασίστηκε στις πλέον προηγμένες ιδέες για βιώσιμη αστική ανάπτυξη, ενσωματώνοντας σύγχρονες υποδομές «έξυπνης πόλης» και τις βέλτιστες πρακτικές αειφορίας, έχοντας ως στόχο την υψηλή αποδοτικότητα και την ανθεκτικότητα στην κλιματική αλλαγή. Η αξιοποίηση βιοκλιματικών αρχών σχεδιασμού, η χρήση βέλτιστων πρακτικών για τη μεγιστοποίηση της ενεργειακής αποτελεσματικότητας των εγκαταστάσεων και την εξοικονόμηση ενέργειας, η εγκατάσταση συστημάτων ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, η αξιοποίηση σύγχρονων τεχνολογιών όσον αφορά στα συστήματα διαχείρισης κτηρίων (Building Management Systems) και πλήθος άλλων χαρακτηριστικών στοχεύουν στο να αποτελέσει το κτίριο πρότυπο ολοκληρωμένης βιώσιμης ανάπτυξης στον 21ο αιώνα. Συγκεκριμένα, για το εμπορικό κέντρο The Ellinikon Mall και τα γραφεία, η συνολικά βιοκλιματική αντιμετώπιση επισφραγίζεται με πιστοποίηση Leed Gold. Σε ό,τι αφορά στην προσβασιμότητα, λαμβάνοντας υπόψιν όλους τους κανονισμούς, διασφαλίζεται η ανεμπόδιση, αυτόνομη και ασφαλής κυκλοφορία γενικά ατόμων με αναπηρία ή/και εμποδιζόμενων ατόμων στους εσωτερικούς χώρους του κτιρίου και στον υπαίθριο χώρο, παρέχοντας ανεμπόδιση πρόσβαση σε όλους τους επισκέπτες. Η ένταξη του Commercial Hub στο ευρύτερο δομημένο περιβάλλον, αλλά και στην συνολική διαμόρφωση του Μητροπολιτικού Πόλου, με παράλληλο σεβασμό στην τοπική κουλτούρα, ενέχει συμβολική διάσταση για το λεκανοπέδιο Αττικής. Βασικός στόχος της αρχιτεκτονικής πρότασης είναι να προτείνει ένα φιλόξενο περιβάλλον συνάντησης, εκτόνωσης και κοινωνικοποίησης, που θα αντικατοπτρίζει την ατμόσφαιρα και ενέργεια της Αθήνας, αποτελώντας τοπόσημο για την ευρύτερη περιοχή και πόλο έλξης μεγάλου πλήθους επισκεπτών.

Γιώργος Σέργης

Χ. Σταϊκούρας: «Πριν το Πάσχα παραδίδονται τα Λαμία-Ξυνιάδα και Τρίκαλα-Καλαμπάκα του Ε65»

Την πορεία των έργων κατασκευής του Αυτοκινητοδρόμου Κεντρικής Ελλάδος (Ε65) επιθεώρησε την Δευτέρα 29 Ιανουαρίου ο Υπουργός Υποδομών και Μεταφορών, Χρήστος Σταϊκούρας. Ο κ. Σταϊκούρας επισκέφθηκε το εργοτάξιο του Νότιου Τμήματος Λαμία-Ξυνιάδα στη Φθιώτιδα, ενώ μετέβη έπειτα και στο εργοτάξιο κατασκευής του Βόρειου Τμήματος, Τρίκαλα-Καλαμπάκα, στα Τρίκαλα, όπου τον υποδέχθηκε ο Υπουργός Ανάπτυξης, Κώστας Σκρέκας.

«Θα παραδοθούν πριν το Πάσχα τα Τρίκαλα-Καλαμπάκα και Λαμία-Ξυνιάδα»

Μάλιστα, μετά την επιθεώρηση των εργασιών, ο κ. Σταϊκούρας δήλωσε, μεταξύ άλλων, πως «η πορεία υλοποίησης του έργου μέχρι την Καλαμπάκα είναι εξαιρετική – έχει ολοκληρωθεί το 97%-98%. Τα τμήματα Λαμία-Ξυνιάδα και Τρίκαλα-Καλαμπάκα αναμένεται να παραδοθούν, αν δεν υπάρξουν κυρίως καιρικές εκπλήξεις, πριν από το Πάσχα του 2024». Το έργο του Αυτοκινητοδρόμου Κεντρικής Ελλάδος (Ε65) αφορά στην κατασκευή του ομώνυμου αυτοκινητόδρομου, από ημικόμβο με τον υφιστάμενο αυτοκινητόδρομο ΑΘΕ (στο 203ο χλμ.) έως τον ανισόπεδο

κόμβο με Εγνατία Οδό (πλησίον των Γρεβενών), καθώς και στη συντήρηση, λειτουργία και διαχείριση του τμήματος του αυτοκινητοδρόμου ΑΘΕ από τη Σκάρφεια μέχρι τις Ράχες Φθιώτιδας. Ο αυτοκινητόδρομος Ε65, τον οποίο κατασκευάζει η ΤΕΡΝΑ ΑΕ, θα είναι μήκους 181,5 χιλιομέτρων και συνολικού προϋπολογισμού 1,3 δισεκατομμυρίων ευρώ. Μεταξύ άλλων, θα διαθέτει 14 ανισόπεδους κόμβους, 4 ημικόμβους, 5 δίδυμες σήραγγες, 48 γέφυρες, 33 άνω διαβάσεις, 76 κάτω διαβάσεις και 8 αμφίπλευρους χώρους στάθμευσης και ανάπαυσης.




**Praktiker
Business**


17 καταστήματα


210 99 40 000


business@praktiker.gr

Ένας προμηθευτής για όλες τις ανάγκες του έργου σας

Προσφέρουμε **εξειδικευμένες λύσεις**
για επαγγελματίες, καλύπτοντας
κάθε ανάγκη ανακαίνισης!
Αναζητήστε την ευρεία γκάμα μας
σε **προϊόντα ανακαίνισης** και
συνθέστε ένα πλήρες μπάνιο
για την επιχείρησή σας.

Επικοινωνήστε με έναν εξειδικευμένο
εκπρόσωπό μας για να σας εξυπηρετήσει.



HO|RE|CA 09-12
ΦΕΒ 2024

Σας περιμένουμε στο περίπτερό μας στο **HALL 2**, στις θέσεις **B12-C13**



Από αριστερά, Michael Ehret CEO της Ehret+Klein Greece, Γιώργος Οικονομόπουλος co-founder Parostec, Stefan Klein CEO της Ehret+Klein Greece και Γιώργος Καγγέλης co-founder Parostec

Parostec: Στην τελική ευθεία το ανακατασκευασμένο κτίριο στη Χρήστου Λαδά

«Έπεται και συνέχεια» στο joint venture της κατασκευαστικής εταιρείας με την Ehret+Klein Greece

Το εμβληματικό κτίριο στη Χρήστου Λαδά 3, που στέγαζε τη δεκαετία του 1980 τις εφημερίδες «Το Βήμα» και «Τα Νέα», καθώς και πολλά γνωστά περιοδικά του ΔΟΛ, θα αποκτήσει και πάλι ζωή.

Και μάλιστα, όχι μόνο θα κατοικηθεί εκ νέου, αλλά και θα πιστοποιηθεί κατά BREEAM - μία από τις κορυφαίες μεθόδους αξιολόγησης βιωσιμότητας, παγκοσμίως, για υποδομές και κτίρια. Η αειφόρα και καινοτόμα «αναζωογόνηση» του ιστορικού κτιρίου αποτελεί δημιούργημα της ελληνικής κατασκευαστικής εταιρείας Parostec, που έλαβε την ψήφο εμπιστοσύνης της γερμανικής εταιρείας ανάπτυξης ακινήτων Ehret+Klein Greece (ιδιοκτήτριας του κτιρίου), το 2021. «Πιστεύοντας ακράδαντα στην δυναμική των πόλεων, βρισκόμαστε αντιμέτωποι με την πρόκληση του αστικού μετασχηματισμού της Αθήνας, η οποία αντικατοπτρίζεται ιδιαίτερα και στο υπερσύγχρονο γραφείο, όπου βρίσκονται οι εγκαταστάσεις μας, με στόχο να προσφέρουμε ένα ανθρωποκεντρικό περιβάλλον όσον αφορά στη συνεργασία, στην ισορροπία μεταξύ επαγγελματικής και προσωπικής ζωής και στο υψηλό

κλίμα έμπνευσης για τους εργαζομένους μας.

Η συνέργειά μας με την Parostec κινείται προς αυτή την κατεύθυνση και σκιαγραφεί το πάθος και των δύο μερών για τη βιώσιμη ανάπτυξη και την επίτευξη αριστείας σε όλα τα επίπεδα», δήλωσαν οι Michael Ehret και Stefan Klein, διευθύνοντες σύμβουλοι της Ehret+Klein Greece, κατά τη διάρκεια εκδήλωσης για το ανακατασκευασμένο κτίριο που βρίσκεται στην καρδιά της Αθήνας.

«Είμαστε πολύ χαρούμενοι που η Ehret+Klein Greece μας συμπεριέλαβε στο δίκτυο των τοπικών εταίρων της στην Ελλάδα και πολύ χαρούμενοι για το τελικό αποτέλεσμα», δήλωσαν οι συνιδρυτές της Parostec, Γιώργος Καγγέλης και Γιώργος Οικονομόπουλος. «Αυτό το πραγματικά εμβληματικό κτίριο, που κουβαλάει τόσο ιστορία, αποτελεί για την Parostec κομβικό ορόσημο, καθώς είναι το πρώτο μεγάλης κλίμακας έργο που αναλάβαμε στην Αθήνα», σημείωσε μιλώντας στο Build ο Γιώργος Οικονομόπουλος.

«Ήταν το πρώτο βήμα επέκτασης και μετεξέλιξης της επιχείρησής μας, η οποία πρωταγωνιστεί στις Κυκλάδες από το 1990, έχοντας κατασκευάσει

περισσότερες από 150 πολυτελείς βίλες και ξενοδοχεία υψηλών προδιαγραφών στην Πάρο και στην Αντίπαρο», συνέχισε. Η καινοτομία του κτιρίου έγκειται στο γεγονός πως πρόκειται για ένα έργο που ανακατασκευάστηκε σύμφωνα με τα αυστηρά πρότυπα του BREEAM, και αυτό «όχι μόνο επειδή ήταν απαίτηση της Ehret+Klein Greece, αλλά και πυρήνας της κατασκευαστικής στρατηγικής που ακολουθούμε», συμπλήρωσε ο ίδιος.

Το κτίριο στη Χρήστου Λαδά, σύμφωνα με τους επικεφαλής της Parostec, αναμένεται να παραδοθεί στους νέους ενοίκους του έως τον Μάρτιο.

Θα στεγάσει τα γραφεία της ΔΕΗ και χάρη στην εκτεταμένη ανακαίνιση που έγινε, με γνώμονα τη βιωσιμότητα και την ευελιξία, θα ανταποκρίνεται στις επιχειρηματικές απαιτήσεις και θα πληροί τα υψηλότερα πρότυπα βιωσιμότητας.

Εκτός αυτού θα εναρμονίζεται από αρχιτεκτονικής και λειτουργικής άποψης με την πολυσύχναστη εμπορική περιοχή της Αθήνας.

Στο ακριβώς διπλανό κτίριο, στη Χρήστου Λαδά 1, στεγάζονται τα -επίσης ανακαινισμένα- νέα γραφεία της Parostec και της Ehret+Klein Greece, όπου οι δύο εταιρείες θα σχεδιάζουν τις επόμενες επιχειρηματικές κινήσεις τους στην Ελλάδα.

Η ανακατασκευή των νέων γραφείων 200 τετραγωνικών μέτρων, που διακρίνονται για τον βιομηχανικό χαρακτήρα και τον μίνιμαλ σχεδιασμό τους, ολοκληρώθηκε τον Νοέμβριο του 2023 και η μετάβαση στις καινούργιες εγκαταστάσεις πραγματοποιήθηκε πριν το τέλος του προηγούμενου έτους.

Ο αρχιτεκτονικός σχεδιασμός πραγματοποιήθηκε από τους DECA architecture με στόχο την εξασφάλιση υψηλής ποιότητας συνθηκών εργασίας. «Σίγουρα η συνεργασία μας θα έχει μέλλον, γι' αυτό και συστήσαμε ένα joint venture με σκοπό -τι άλλο;- την κατασκευή περισσότερων κτιρίων με χαμηλό ενεργειακό αποτύπωμα, χωρίς να αποκλείεται και η επέκτασή μας εκτός συνόρων», επεσήμανε ο κ. Οικονομόπουλος.

Γιάννης Πισπιρίγκος

CONSTRUCTION

ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΕΣ
ΚΑΙ ΠΥΡΓΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥΟΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ
ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΨΗΛΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ

Στο τεύχος Φεβρουαρίου, το Construction παρουσιάζει
τους ουρανοξύστες και τους πύργους που έχουν κατασκευαστεί
αλλά και όσους έχουν δρομολογηθεί για την Ελλάδα
και την Κύπρο

- Πύργος Αθηνών, Πύργος «Απόλλων», Πύργος Ατρίνα
- Riviera Tower
- Πύργος Πειραιά
- Διοικητικό Μέγαρο ΟΤΕ
- Trilogy Limassol Seafront
- ONE
- Πύργοι της MM Makronisos Marina

- Signature Residences
- SunMar Tower
- Staston Project
- Mackenzie Tower
- Amethyst & Aquamarine Residential Towers
- Λεβέντειος Πινακοθήκη, «360», κτίριο Santa Roza, Limassol Del Mar, Jean Nouvel Tower

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΙΔΑΝΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ/ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ/ΤΕΧΝΟΓΝΩΣΙΑΣ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΚΑΤΕΞΟΧΗΝ
ΣΤΟ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑ ΤΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ.

Το αφιέρωμα
έρχεται να
αναδείξει τα
κατασκευαστικά
γνωρίσματα
αυτής της
μοναδικής
κατηγορίας
ψηλών κτιρίων.



Με ρεκόρ σκυροδέτησης η θεμελίωση του ξενοδοχείου Marvel στη Ρόδο με επένδυση 55 εκατ. ευρώ



Στην ολοκλήρωση της σκυροδέτησης του ξενοδοχείου Marvel που κατασκευάζεται στο Φαληράκι της Ρόδου προχώρησε η ομάδα εκτέλεσης του έργου.

Σύμφωνα με τα όσα αναφέρει ο ένας από τους δύο κατασκευαστές του έργου, ο Παντελής Ζώταλης, επικεφαλής της Ζώταλης Μπετά, η σκυροδέτηση πραγματοποιήθηκε σε 22 ώρες και απαιτήθηκαν 4.800 κυβικά, αποτελώντας

έως τώρα ρεκόρ για τα ελληνικά δεδομένα από πλευράς συνάρτησης χρόνου και ποσότητας σκυροδέματος που απαιτήθηκε.

Η κατηγορία σκυροδέματος που χρησιμοποιήθηκε, όπως ανέφερε ο διευθυντής έργου και πολιτικός μηχανικός, Γιώργος Παπαθεοδωράκης, στο Build ήταν C35/45, ενώ όπως επισημαίνει τηρήθηκε πλήρως ο ελληνικός κανονισμός σκυροδέματος του 2016.

Πραγματοποιήθηκαν μετρήσεις κάθισης σε κάθε πρέσα καθ' όλη τη διάρκεια της σκυροδέτησης, με βάση τα όσα αναφέρει ο ίδιος.

Για την σκυροδέτηση λειτούργησαν και τα δύο συγκροτήματα σκυροδέματος που λειτουργούν στη ρόδο, αυτά της Interbeton και εκείνο της Νίκος ΑΕ που δούλεψαν με προϊόντα των βιομηχανιών Τιτάν και ΑΓΕΤ Ηρακλής αντίστοιχα.

Την άνοιξη του 2025 η παράδοση της νέας ξενοδοχειακής μονάδας

Το καινούργιο ξενοδοχείο θα είναι έτοιμο προς λειτουργία την άνοιξη του 2025. Οι εργασίες για την κατασκευή του ξεκίνησαν τον Νοέμβριο του 2023. Το συνολικό κόστος της επένδυσης ανέρχεται στα 55 εκατομμύρια ευρώ.

Κατασκευαστές είναι ο Αντώνης Ζώταλης και ο Νίκος Τριανταφύλλου. Ο πρώτος έχει αναλάβει να κατασκευάσει το κεντρικό κτίριο του ξενοδοχείου και ο δεύτερος τα υπόλοιπα ανεξάρτητα κτίρια που βρίσκονται περιμετρικά του κεντρικού κτιρίου. Εμπειρογνώμονες σκυροδέματος (senior concrete experts) ήταν οι Αντώνης Σακκελαρίου και Νίκος Μαρσέλλος.

«Πριν προχωρήσουμε στη σκυροδέτηση πραγματοποιήθηκαν δοκιμές για διάστημα ενός μήνα καθώς και επισκέψεις σε εργοστάσιο. Για τη σκυροδέτηση χρειάστηκαν πέντε πρέσες ενώ είχαμε στη διάθεσή μας και δύο εφεδρικές στο εργοτάξιο», επισημαίνει ο κύριος Παπαθεοδωράκης.

«Επιλέξαμε να πάμε σε ταχεία σκυροδέτηση επειδή υπήρχε υδροφόρος ορίζοντας και απαίτηση για μονολιθική θεμελίωση χωρίς αρμούς, ενώ χρησιμοποιήθηκε προϊόν της Penetron για τη στεγανοποίηση. Για τη σκυροδέτηση απαιτήθηκαν 40 οχήματα μεταφοράς σκυροδέματος (βαρέλες), η καθεμία εκ των οποίων τροφοδοτούσε το έργο ανά ενάμισι λεπτό», συμπληρώνει ο ίδιος.

Συνολικά 222 κλειδιά – 4.500 τετραγωνικά μέτρα η κάτοψη

Το συγκεκριμένο ξενοδοχείο θα αποτελέσει όμορφη εγκατάσταση με το υφιστάμενο ξενοδοχείο Amada Colossos Resort, συμφερόντων του επιχειρηματία, Άρη Σουλούνια. Κατά την ολοκλήρωση του έργου το ξενοδοχείο θα έχει δέκα ορόφους ανωδομή και δύο υπόγεια. Η κάτοψη του ξενοδοχείου είναι 4.500 τετραγωνικά μέτρα και θα διαθέτει συνολικά 222 κλειδιά, ενώ η κατάταξή του θα είναι πέντε αστέρων.

Γιώργος Λαμπίρης



Δ. ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ-ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΝΕΟ ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗ «ΝΑΦΘΑ»

Ανοικτό διαγωνισμό προκήρυξε ο Δήμος Κερατσινίου-Δραπετσώνας, για να αναθέσει το έργο της κατασκευής πολυχώρου πολιτισμού-αθλοπαιδιών στην περιοχή του πρώην εργοστασίου της «ΝΑΦΘΑ» (εργοστάσιο ναφθαλίνης). Το project έχει κόστος 10.490.000 ευρώ (με ΦΠΑ) και η προθεσμία για την εκτέλεσή του είναι 16 μήνες. Η διορία υποβολής των προσφορών θα τελειώσει την 12/03/2024 στις 11:00.

Το έργο αφορά σε ανέγερση ενός νέου κτιρίου πολυχώρου σύγχρονων προδιαγραφών και χωρητικότητας 716 καθήμενων ατόμων, για την φιλοξενία πολιτιστικών εκδηλώσεων και αθλοπαιδιών των καλλιτεχνικών τμημάτων και αθλητικών συλλόγων του Δήμου Κερατσινίου-Δραπετσώνας. Προβλέπεται και διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου. Κύριοι άξονες σχεδιασμού είναι ο επαναπροσδιορισμός της ταυτότητας του χώρου ως δημόσιος, οι χρήσεις που επιλέγονται να απαντούν ανάγκες των κατοίκων της περιοχής και να αναδεικνύουν παράλληλα την βιομηχανική πολιτιστική κληρονομιά του τόπου, ενώ οι νέες επεμβάσεις να σέβονται τον αρχιτεκτονικό χαρακτήρα του κτιριακού συνόλου όπως και του περιβάλλοντος αστικού τοπίου.

Το κτιριακό συγκρότημα του πρώην εργοστασίου «ΝΑΦΘΑ» δεν έχει χαρακτηριστεί ως νεότερο μνημείο, ούτε συναντάται κάποιο νεότερο μνημείο στον περιβάλλοντα αστικό χώρο.

Γ. Σέργης



INTERIORS AWARDS '24

Made by Design not by Default

Τα βραβεία που έγιναν θεσμός στον χώρο της αρχιτεκτονικής
εσωτερικών χώρων και του interior design επιστρέφουν.

Η συμβολή του Interior Design δεν περιορίζεται στη δημιουργία χώρων
που είναι αισθητικά άρτιοι και λειτουργικοί.

Συμβάλλει ουσιαστικά στη δημιουργία των χώρων που στεγάζουν
κάθε πλευρά της ανθρώπινης ζωής και βελτιώνουν την ποιότητα ζωής
όσων ζουν, εργάζονται και κινούνται σε αυτούς.

Ας τον αναδείξουμε!

ΥΠΟΒΟΛΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ ΕΩΣ

22-02-2024

ΔΗΛΩΣΤΕ ΤΩΡΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

www.interiorsawards.gr

Τα Interiors Awards απευθύνονται σε:

- ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ • ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΕΣ - INTERIOR DESIGNERS • LIGHTING DESIGNERS
- ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΥΛΟΠΟΙΟΥΝ ΕΡΓΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

BOUSSIAS
events

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ & ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΕΣ: Χάρης Πορέτσας, Τ: 210 6617 777 (εσωτ. 139), Μ: 6940 550 590,
Ε: hporetsis@bouscias.com | **ΧΟΡΗΓΙΕΣ:** Φιλίππα Πασχαλίδου, Τ: 210 6617 777 (εσωτ. 115), Μ: 6972 250 176,
Ε: fpaschalidou@bouscias.com - Έλενα Καλογρίτσα, Τ: 210 6617 777 (εσωτ. 122), Ε: ekalogritsa@bouscias.com

Official Publications

ARCHITECT **Build**

Ο τομέας του real estate στην Ιταλία



Ειδική αναφορά στην αγορά του real estate της Ιταλίας έκανε το Γραφείο ΟΕΥ Μιλάνου, το οποίο επικαλείται εκτιμήσεις μεγάλων εταιρειών του κλάδου και αναφέρει πως η ιταλική αγορά ακινήτων παρουσιάζει πολλαπλές προκλήσεις. Προσθέτει, δε, πως για το 2024 προβλέπεται, στην καλύτερη περίπτωση, σταθερότητα ή ελαφρά μείωση των επιδόσεων και εξηγεί ότι η αβεβαιότητα

στην αγορά συνδέεται με την εξέλιξη του κόστους χρήματος, όπως προκύπτει από έρευνα της FIAIP (Ιταλική Ομοσπονδία Επαγγελματιών Μεσιτών Ακινήτων).

Η ενδεχόμενη προσεχής πτώση των επιτοκίων δεν αναμένεται να οδηγήσει άμεσα σε έκρηξη πωλήσεων, αλλά η πρόσβαση σε χαμηλού κόστους χρήμα ή οι τυχόν περιορισμοί στην πρόσβαση σε πίστωση θα επηρεάσουν αντίστοιχα την αγορά. Η πτώση του πληθωρισμού δημιουργεί ευνοϊκότερο περιβάλλον και την προοπτική χρηματοοικονομικών μοχλεύσεων.

Παρ' όλ' αυτά, λέει το Γραφείο, η αγορά ακινήτων έρχεται αντιμέτωπη με τη μείωση εισοδημάτων των νοικοκυριών, η οποία οδηγεί σε μειωμένη ζήτηση στεγαστικών δανείων, διότι τα νοικοκυριά αναβάλλουν την αγορά κατοικίας, αναμένοντας πιο ευνοϊκές συνθήκες στο μέλλον. Ταυτόχρονα, η προσφορά σε νέα κτίρια μα και η ποιότητα των κατασκευών μειώνονται, με αποτέλεσμα να αναβάλλονται οι προσδοκίες βελτίωσης της αγοράς έως το 2025.

Ορισμένοι προβλέπουν ελαφρά ανάκαμψη των πωλήσεων σε βάθος τριετίας, ενώ για το τρέχον έτος αναμένεται σημαντική πτώση έως -8,8%. Εκτιμάται, επίσης, ότι θα υπάρξει δεύτερη φάση πτώσης των πωλήσεων, επηρεάζοντας τις τιμές, αλλά χωρίς ακόμη ονομαστικές μειώσεις.

Παρ' όλες τις προκλήσεις, υπάρχει αισιοδοξία

Επιπλέον, πολλά θα εξαρτηθούν, τονίζει το Γραφείο, από τη δυνατότητα πρόσβασης σε πίστωση και από την έναρξη μιας πιο επεκτατικής πολιτικής από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα από τους πρώτους μήνες του 2024. Οι προβλέψεις για τις εκταμιεύσεις στεγαστικών δανείων καταδεικνύουν πτώση κατά 17,4% το 2024 και 6,8% το 2025, ενώ οι τιμές αναμένεται να διακυμανθούν με ενδεχόμενη αύξηση το 2024 στις μεγάλες πόλεις. Πάντως, υπάρχει αισιοδοξία, καθώς τα συμβόλαια σε Euribor υποδηλώνουν μελλοντική μείωση του κόστους δανείων. Αυτό, κατά το Γραφείο, ίσως επαναφέρει το ενδιαφέρον νέων επενδυτών ή αγοραστών μεγαλύτερων ακινήτων. Από την άλλη πλευρά, η αποδυνάμωση της μόνιμης εργασίας και η καθιέρωση της τηλεργασίας (ή της υβριδικής μορφής απασχόλησης) μπορεί να επιφέρει αυξημένη ζήτηση για ενοικιαζόμενα καταλύματα εκτός των μεγαλουπόλεων, καθιστώντας το ενοίκιο ασφαλέστερη επιλογή σε σχέση με την αγορά κατοικίας. Η προσφορά, που δεν είναι πάντοτε επαρκής, θα προκαλέσει περαιτέρω αύξηση των ενοικίων, η οποία, ωστόσο, κινδυνεύει να μην είναι πλέον βιώσιμη. Ακόμη, οι ενοικιάσεις πιθανόν να συνεχίσουν την ανάκαμψή τους λόγω της υψηλής ζήτησης, αλλά η βιωσιμότητα της αύξησης των ενοικίων θα πρέπει να εξεταστεί προσεκτικά, λαμβάνοντας υπόψη την οικονομική εξέλιξη και τις τάσεις της επιχειρηματικής και καταναλωτικής εμπιστοσύνης.

Εν κατακλείδι, το Γραφείο υπογραμμίζει ότι η πορεία της αγοράς ακινήτων εξαρτάται από πολλούς παράγοντες και τις εξελίξεις σε επίπεδο οικονομίας και χρηματοδότησης και, εν τέλει, η παρακολούθηση των δεδομένων και η ευαισθησία στις αλλαγές του περιβάλλοντος θα καθορίσουν την επιτυχημένη πλοήγηση των επαγγελματιών στον κλάδο των ακινήτων στα επόμενα χρόνια.



ΠΡΟΧΩΡΑ Η ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ «ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΕ ΜΑΡΜΑΡΑ ΓΡΑΝΙΤΕΣ»

Έλαβαν έγκριση οι περιβαλλοντικοί όροι για εκμετάλλευση λατομείου μαρμάρου εμβαδού 99.921,65 τ.μ. από την εταιρεία «Παυλίδης Μονοπρόσωπη ΑΕ Μάρμαρα Γρανίτες».

Ο λατομικός χώρος βρίσκεται στην θέση «Δροσερό Ρέμα» της τοπικής κοινότητας Γρανίτη του Δήμου Κάτω Νευροκοπίου της Περιφερειακής Ενότητας Δράμας, ενώ η μέθοδος εκμετάλλευσης που θα χρησιμοποιηθεί εκεί είναι αυτή των ορθών ανοικτών διαδοχικών βαθμίδων. Η εξόρυξη των όγκων θα είναι μηχανοποιημένη, με τη χρήση αδαμαντοφόρων εργαλείων. Επίσης, θα χρησιμοποιούνται και εναλλακτικές μέθοδοι εξόρυξης, με κυριότερη τη χρήση εκρηκτικών υλών, σε συγκεκριμένες περιπτώσεις.

Πρόκειται να διανοιχθούν συνολικά δέκα βαθμίδες εκμετάλλευσης στο δυτικό και βορειοανατολικό τμήμα του λατομικού χώρου. Ο χώρος που θα καταλαμβάνουν οι βαθμίδες εκμετάλλευσης στην τελική κατάσταση του λατομείου θα είναι της τάξης των 45,2 στρεμμάτων περίπου. Έτσι, ο χώρος που θα πραγματοποιηθούν οι εξορυκτικές εργασίες θα είναι της τάξης των 84,9 στρεμμάτων περίπου. Υπολογίστηκε, τέλος, ότι, για διάρκεια εκμετάλλευσης 70 χρόνια, το εκμεταλλεύσιμο κοίτασμα του λατομικού χώρου θα ανέλθει σε 490.000 κ.μ., από τα οποία, με συντελεστή αποληψιμότητας 20%, θα δώσουν 98.000 κ.μ. εμπορεύσιμους όγκους και 78.400 κ.μ. εμπορεύσιμα ξοφάρια μαρμάρων.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
Build

REAL ESTATE

Το Build, το συνδρομητικό καθημερινό ηλεκτρονικό newsletter για τις κατασκευές, την αρχιτεκτονική, το Real Estate και τις υποδομές, προγραμματίζει για τον Φεβρουάριο του 2024, αφιέρωμα με θέμα το Real Estate, από την σκοπιά του Retail.

ΣΤΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΘΑ ΑΝΑΛΥΘΟΥΝ ΜΕΤΑΞΥ ΑΛΛΩΝ:

- ▶ Η άποψη των μισθωτών.
- ▶ Τα χαρακτηριστικά των δημοφιλέστερων προς ενοικίαση εμπορικών χώρων, όπως τα καταγράφει η αγορά.
- ▶ Αγορά/ενοικίαση εμπορικού χώρου: Οι παράγοντες που επηρεάζουν τις τιμές.

BOUSSIAS
media**Πληροφορίες/Διαφήμιση:**

Ματίνα Δημητριάδου, **T:** 210 661 7777 (εσωτ. 331), **E:** mdimitriadou@boussias.com
Φιλίππα Πασχαλίδου, **T:** 210 661 7777 (εσωτ. 115), **E:** fpaschalidou@boussias.com

Διαγωνισμός για ενεργειακή αναβάθμιση/ανακαίνιση των κ. υγείας Καλλιθέας και Χαλανδρίου



Τα Κέντρα Υγείας (ΚΥ) Καλλιθέας και Χαλανδρίου θα αναβαθμιστούν ενεργειακά και θα ανακαινιστούν και ήδη «τρέχει» ανοικτός διαγωνισμός για να ανατεθούν οι εργασίες που πρέπει να γίνουν για αυτόν τον σκοπό. Στόχος του έργου, να βελτιωθεί η ποιότητα και η αποτελεσματικότητα των υπηρεσιών υγείας που αυτά τα δύο ΚΥ προσφέρουν. Το κόστος του, ανέρχεται

σε 4.622.809,74 ευρώ (συμπεριλαμβανομένου και του ΦΠΑ) και η προθεσμία εκτέλεσής του ορίστηκε σε 14 μήνες από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης. Την Πέμπτη 29/02/2024, στις 15:00, θα εκπνεύσει η διορία υποβολής προσφορών.

Τα προβλήματα των δύο ΚΥ και οι προς υλοποίηση εργασίες

Το ΚΥ Καλλιθέας είναι τριώροφο, με υπόγειους βοηθητικούς χώρους. Είναι ελεύθερο από τις δύο πλευρές και στην πίσω πλευρά αναπτύσσεται ο ακάλυπτος χώρος. Έχει κατασκευαστεί από οπλισμένο σκυρόδεμα και φέρει τοιχοποιίες εξωτερικά από οπτόπλινθους και εσωτερικά από οπτόπλινθους και γυψοσανίδες ξηράς δόμησης.

Από την άλλη, το ΚΥ Χαλανδρίου είναι επίσης τριώροφο με υπόγειο. Είναι συμβατικής κατασκευής, χρονολογίας 1954, με φέροντα οργανισμό από οπλισμένο σκυρόδεμα.

Λόγω παλαιότητας, στα δύο κτίρια θα πραγματοποιηθούν παρεμβάσεις επισκευών, καθολικής ανακαίνισης, εκσυγχρονισμού και ενεργειακής αναβάθμισης. Ενδεικτικά, αναφέρεται πως τα κελύφη των δύο κτιρίων δεν διαθέτουν θερμομόνωση, ο ηλεκτρομηχανολογικός εξοπλισμός και τα δίκτυά τους είναι πεπαλαιωμένα, τα οικοδομικά τελειώματα των χώρων έχουν υποστεί τη φυσιολογική φθορά που συνήθως απαντάται σε δομές υγείας συνεχούς χρήσης, τα εσωτερικά τους κουφώματα χρήζουν αντικατάστασης καθώς αντιμετωπίζουν προβλήματα από την σημαντική φθορά της συνεχούς χρήσης, οι ψευδοροφές των χώρων έχουν υποστεί φθορά και η μόνωση των δωματίων τους είναι αρκετά παλιά. Σε κάθε περίπτωση, η ενεργειακή κατάσταση των δύο κτιρίων, μετά την ολοκλήρωση των εργασιών, θα είναι τουλάχιστον κατηγορίας Β.

Επίσης, αμφότερα τα κτίσματα, αφού ανακαινιστούν και αναβαθμιστούν ενεργειακά, θα συνεχίσουν να έχουν χρήση κέντρου υγείας.

Γιώργος Σέργης



ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ BUILDTECH ASIA ΣΤΗ ΣΙΓΚΑΠΟΥΡΗ

Το Γραφείο ΟΕΥ Σιγκαπούρης επισημαίνει την διεξαγωγή, στην Σιγκαπούρη, της έκθεσης BuildTech Asia, η οποία θα διεξαχθεί από τις 19 έως τις 21 Μαρτίου 2024 ενώ θα την διοργανώσει η εταιρεία Constellar. Όπως διευκρινίζει το Γραφείο, η BuildTech Asia είναι η κορυφαία εμπορική έκθεση της περιοχής για την οικοδομική και κατασκευαστική βιομηχανία που αντιμετωπίζει τις προκλήσεις της οικοδόμησης και των κατασκευών σε διαφορετικούς κλάδους, όπως μηχανήματα και εξοπλισμός κατασκευών, παραγωγικές τεχνολογίες, δομικά υλικά και αρχιτεκτονικές λύσεις και ποιοτικά φινιρίσματα. Επίσης, η εκδήλωση παρέχει μια πλατφόρμα στους επαγγελματίες ώστε να επιδείξουν, να μοιραστούν, να μάθουν και να επιτύχουν στον περιφερειακό δομημένο τομέα. Όπως προβλέπουν οι διοργανωτές, περισσότεροι από 100 εκθέτες θα συμμετάσχουν στην BuildTech Asia 2024, ενώ αναμένεται να την επισκεφθούν 8.000 άτομα.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ: **Βασίλης Μπαρτζώκας**

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ:

Σπύρος Πιστικός, spistikos@boussias.com

ΣΥΝΤΑΞΗ:

Γιώργος Σέργης, gsergis@boussias.com,

Γιώργος Λαμπίρης

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ:

Ματίνα Δημητριάδου, mdimitriadou@boussias.com

Φιλίππα Πασχαλίδου, fpaschalidou@boussias.com

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: **Σταυρούλα Τσιγκάκου**,

tsigkakou@boussias.com

ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: **Εύη Μπάβα**

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ:

Αντωνία Κατσουλιέρη

GROUP ADVERTISING DIRECTOR: **Λήδα Πλατή**

GROUP SUBSCRIPTIONS DIRECTOR:

Αμαλία Ψιλούδη

ΕΚΔΟΤΗΣ: **Μιχάλης Μπούσιας**

BOUSSIAS
media

ΚΛΑΔΙΚΑ ΜΕΣΑ ΜΟΝ ΙΚΕ

Λ. Κηφισίας 125-127 - Τ.Κ. 115 24, Αθήνα
Κτίριο Cosmos Center Τ: 210 710 2452

Κόστος ετήσιας εταιρικής συνδρομής: 270€ + ΦΠΑ 24%

FIND US ON

